

**График проведения занятий с использованием дистанционного обучения с 7февраля по 12февраля 2022 года**

педагог Дмитриева Е.Н.

| № | предмет                                    | класс   | дата | Время по расписанию | Тема урока   | Что надо сделать обучающемуся (изучить, составить, изготовить, упражняться, сделать Видеозапись и др.   | Сроки выполнения работы обучающимися | Использованные ресурсы (активная ссылка на обучающий электронный ресурс)  | Способы обратной связи с обучающимся (почта, ватсап, телефон и др.) |
|---|--|---------|------|---------------------|--|---|--------------------------------------|---|---|
| 1 | Основы изобразительной грамоты и рисования | 1д      | 7.02 | 13.00-14.20 (2ч)    | Сказочная страна. Тематическое рисование. Повторение и закрепление темы ДЕРЕВО. Творческая работа.     | Завершение работы по теме. Декорирование в творческой работе. Выполнить творческую работу по воображению. Использование изобразительных материалов по выбору. | до 14.02                             |   | ватсап, телефон   |
| 2 | Основы изобразительной грамоты и рисования | 3д<br>1 | 7.02 | 14.30-16.00 (2ч)    | Тематическое рисование. Сказочный герой. «Жар-птица» Творческая работа (4ч)                            | Завершение работы по теме. Выполнение декоративных элементов. Декорирование в творческой работе. Использование изобразительных материалов по выбору.          | до 14.02                             | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F4Z6F8EaAaA">https://www.youtube.com/watch?v=F4Z6F8EaAaA</a> ( Сказка о сером волке) | ватсап, телефон   |
| 3 | ППВ  | 3д<br>1 | 7.02 | 16.10-16.50 (1ч)    | «Пейзаж гуашью» Выполнение поэтапного рисунка по опорным картинкам. Учебное рисование. Повторение темы | Выполнить построение рисунка карандашом. В технике гуашевой живописи выполнить в цвете. Обратит внимание на создание правильной цветовой палитры и            | до 14.02                             |   | ватсап, телефон   |

|   |                      |    |      |                    |  |   |          |  |                 |
|---|----------------------|----|------|--------------------|--|---|----------|--|-----------------|
|   |                      |    |      |                    | «Правила работы гуашью»  | очередность нанесения краски (от общего к частному).  |          |  |                 |
| 4 | Рисунок              | 6д | 7.02 | 17.00-18.30 (2ч)   | «Учебные зарисовки фигуры человека в движении.»<br>Подготовка к выполнению тематической многофигурной композиция | Внимательное ознакомление с особенностями изображения.<br>Определение последовательности построения фигуры с использованием ранее изученных упражнений.<br>Выбор метода конструктивного построения по желанию и ранее изученных вариантов. Выполнение конструктива каждой фигуры.<br>Доработка фигур графическими средствами по выбору до результата, предложенного на иллюстрации. | до 14.02 |  | ватсап, телефон |
| 5 | История искусства    | 6д | 7.02 | 18.40-19.40 (1.5ч) | Повторение изученного. Тема «И.Э.Грарь - импрессионист»<br>Знакомство с произведениями художника.                | Ответы на вопросы по изученному тексту.<br>Ознакомление с 3 –я поздними произведениями художника.   | до 14.02 |  | ватсап, телефон |
| 6 | Прикладное искусство | 1д | 8.02 | 13.00-14.20 (2ч)   | «Открытка в подарок»<br>Декоративное рисование с элементами коллажа»   | Выполнение рисованной открытки на ф. А 4-А5<br>Нарисовать рисунок карандашом и декорировать   | до 15.02 |  | ватсап, телефон |

|    |  |         |      |                    |  |   |          |  |                 |
|----|--|---------|------|--------------------|--|---|----------|--|-----------------|
|    |  |         |      |                    |  | фломастером. Можно дополнить приклеенными элементами, вырезанными из журналов и т.д.  |          |  |                 |
| 7  | Основы изобразительной грамоты и рисования | 3д      | 8.02 | 14.30-16.00 (2ч)   | Тематическое рисование. Сказочный герой. «Жар-птица» Творческая работа (4ч)  | Завершение работы по теме. Выполнение декоративных элементов. Декорирование в творческой работе. Использование изобразительных материалов по выбору.  | до 15.02 |  | ватсап, телефон |
| 8  | ППВ  | 3д      | 8.02 | 16.10-16.50 (1ч)   | «Пейзаж гуашью» Выполнение поэтапного рисунка по опорным картинкам. Учебное рисование. Повторение темы «Правила работы гуашью» | Выполнить построение рисунка карандашом. В технике гуашевой живописи выполнить в цвете. Обратит внимание на создание правильной цветовой палитры и очередность нанесения краски (от общего к частному). | до 11.02 |  | ватсап, телефон |
| 9  | Композиция                                 | 6д      | 8.02 | 17.00-18.30 (2ч)   | Тематическое рисование. Творческая работа «Зима в лесу». Изображение животных в реалистическом пейзаже. (1ч)                   | Выполнение поисков цветового решения. Рисование животных в природе. Рисование по примеру и представлению. Работа в цвете.   | до 16.02 |  | ватсап, телефон |
| 10 | Дипломная работа                           | 6д      | 8.02 | 18.40-19.00 (0.5ч) | Живопись маслом (0.1ч)   | Работа над эскизом в цвете в натуральную величину   | до 8.02  |  | ватсап, телефон |
| 11 | Лепка                                      | 3д<br>1 | 9.02 | 14.00-15.30 (2ч)   | «Лепка животных. Енот». Работа с пластилином. (2ч)   | Выполнить карандашную зарисовку – построение, используя геометрические фигуры, соответствующие форме деталей  | до 9.02  |  | ватсап, телефон |

|    |          |         |       |                     |   |   |          |                                      |                    |
|----|----------|---------|-------|---------------------|---|---|----------|--------------------------------------|--------------------|
|    |          |         |       |                     |   | скульптуры. Слепить енота из пластилина по предложенным этапам. Цветовая гамма приближительная.   |          |                                      |                    |
| 12 | ППВ      | 3д<br>1 | 9.02  | 15.40-16.20<br>(1ч) | «Рисование белки»<br>(2ч)                     | Выполнить построение. Этапы построения выделить самостоятельно, по опыту подобных работ.  | до 9.02  |                                      | ватсап,<br>телефон |
| 13 | Живопись | 6д      | 9.02  | 16.30-18.50<br>(3ч) | Пейзаж в акварельной технике «по сырому».(3ч) | Выбор пейзажа для копирования из предложенных вариантов. Построение композиции пейзажа. Подготовка цветовой палитры. Выполнение живописной работы в технике «по сырому».              | до 9.02  |                                      | ватсап,<br>телефон |
| 14 | ППВ      | 6д      | 9.02  | 19.00-19.40<br>(1ч) | Эскиз для вышивки.                            | Эскиз выполняется цветными карандашами (или фломастерами) по белой или тонированной бумаге в натуральную величину. Второй этап: поиски цветового решения и выполнение эскиза в цвете. | до 15.02 | <b>ruchnye-zveri.livejournal.com</b> | ватсап,<br>телефон |
| 15 | Лепка    | 1д      | 10.02 | 13.00-14.20<br>(2ч) | «Лепим фантастических животных.»              | Выполнить карандашную зарисовку – построение, используя геометрические фигуры, соответствующие форме деталей скульптуры. Слепить из пластилина по предложенным этапам.                | до 10.02 |                                      | ватсап,<br>телефон |

|    |                      |         |       |                     |   |  |          |   |                    |
|----|----------------------|---------|-------|---------------------|---|--|----------|---|--------------------|
| 16 | Прикладное искусство | 3д<br>1 | 10.02 | 14.30-16.00<br>(2ч) | «Русский народный костюм»<br>Декоративное рисование. (4ч) | Рассмотреть иллюстрации народного костюма. Прочитать названия элементов женского костюма. Распечатать раскраску и выполнить разукрашивание костюма.  | до 17.02 | <a href="https://www.livemaster.ru/topic/2164361-osobennosti-natsionalnoj-russkoj-zhenskoj-odezhdy">https://www.livemaster.ru/topic/2164361-osobennosti-natsionalnoj-russkoj-zhenskoj-odezhdy</a> | ватсап,<br>телефон |
| 17 | Прикладное искусство | 3д      | 10.02 | 16.10-17.40<br>(2ч) | «Русский народный костюм»<br>Декоративное рисование.(4ч)  | Рассмотреть иллюстрации народного костюма. Прочитать названия элементов женского костюма. Распечатать раскраску и выполнить разукрашивание костюма.  | до 17.02 | <a href="https://www.livemaster.ru/topic/2164361-osobennosti-natsionalnoj-russkoj-zhenskoj-odezhdy">https://www.livemaster.ru/topic/2164361-osobennosti-natsionalnoj-russkoj-zhenskoj-odezhdy</a> | ватсап,<br>телефон |
| 18 | Лепка                | 3д      | 11.02 | 14.00-15.30<br>(2ч) | «Лепка животных. Енот». Работа с пластилином. (2ч)        | Выполнить карандашную зарисовку – построение, используя геометрические фигуры, соответствующие форме деталей скульптуры. Слепить енота из пластилина по предложенным этапам. Цветовая гамма приближительная. | до 11.02 |   | ватсап,<br>телефон |
| 19 | ППВ                  | 3д      | 11.02 | 15.40-16.20<br>(1ч) | «Рисование белки»<br>(2ч)                                 | Выполнить построение. Этапы построения выделить самостоятельно, по опыту подобных работ.   | до 11.02 |   | ватсап,<br>телефон |
| 20 | Прикладное искусство | 6д      | 11.02 | 16.30-19.40<br>(4ч) | «Вышивка»   | Выполнение вышивки по эскизу. С использованием цветовых решений, полученных при выполнении упражнений.   | до 11.02 | <a href="http://ruchnye-zveri.livejournal.com">ruchnye-zveri.livejournal.com</a>  | ватсап,<br>телефон |